

令和6年度 ぶくま草戸千軒ミュージアム (広島県立歴史博物館) 主要行事スケジュール

※講師の所属・職名は令和6年3月現在のものです。
 ・内容等は一部変更することがあります。
 ・展示解説会は入館料が必要です。

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月			
企画展示室	 <p>菅茶山肖像画(部分、重要文化財 菅茶山関係資料)</p>		<p>●4/19(金)~6/16(日) 広島県立歴史博物館開館35周年記念 「菅茶山関係資料」重要文化財指定10周年記念 春の展示 菅茶山のタカラモノ -重要文化財が語る頼春水・山陽との交流- 「菅茶山関係資料」が重要文化財に指定されて10年となることを記念して、茶山の「タカラモノ」を紹介いたします。 今回の展示では、茶山と親交の深かった広島藩を代表する儒者の頼春水とその子・山陽との交流を、「菅茶山関係資料」の中の様々な「タカラモノ」と頼家に伝わる資料によって紹介し、人間味溢れる人物像を浮かび上がらせてみます。</p>		 <p>国宝 普賢延命菩薩像(部分)持光寺蔵 撮影:村上宏治</p>		<p>●7/12(金)~9/1(日) 広島県立歴史博物館開館35周年記念 「広島県草戸千軒町遺跡出土品」重要文化財指定20周年記念 「菅茶山関係資料」重要文化財指定10周年記念 夏の企画展 名宝が織りなす歴史物語 -広島県の国宝・重要文化財IV- 広島県の国宝・重要文化財の4回目となる今回の展示では、それぞれの地域・時代を代表する考古資料や神像、仏像、絵巻物、古文書などを通して、それらが物語る広島県内外の歴史を紐解いていきます。また、保存修理や研究で明らかになった新発見も併せて紹介いたします。</p>		 <p>1/4模型で再現した「源氏物語」第7帖 「紅葉賀」青海波の一場面 風俗博物館蔵</p>		<p>●9/27(金)~12/1(日) 広島県立歴史博物館開館35周年記念 秋の特別展 源氏物語の世界展 紫式部が著した「源氏物語」は、日本最古の長編小説であり、その作品は日本文学の最高峰とも称されています。主人公の光源氏を通して描かれた平安時代の貴族社会は、その内容に時代背景が色濃く反映されています。 今回の展示では、紫式部が身を置き、また「源氏物語」の舞台ともなった平安時代の文化に焦点を当て、貴族社会の衣食住を中心にとりあげ、「源氏物語」の世界を紹介します。</p>		 <p>広島県物産陳列館(現 原爆ドーム)の絵葉書(部分)</p>		
通史展示室	<p>(通年展示) 瀬戸内の歴史をたどる (通年展示) よみがえる草戸千軒</p>														
草戸千軒展示室															
近世文化展示室	<p>●4/5(金)~6/2(日) 菅茶山と旅 大和行日記(重要文化財 菅茶山関係資料)</p>		<p>●6/7(金)~8/4(日) 菅茶山と平田玉蘊 玉蘊画帖(重要文化財 菅茶山関係資料)</p>		<p>●8/9(金)~10/6(日) 茶山マンガからみる茶山の漢詩 江戸の風景 茶山マンガ「秋月雑詠」</p>		<p>●10/11(金)~12/8(日) 菅茶山と国文学 源氏物語(重要文化財 菅茶山関係資料)</p>		<p>●12/13(金)~2/9(日) 菅茶山関係資料と古地図 松前えそ図(重要文化財 菅茶山関係資料)</p>		<p>●2/15(土)~4/13(日) 漢詩人菅茶山 墨水詩画巻「茶山七言絶句」(重要文化財 菅茶山関係資料)</p>				
	<p>●4/2(火)~6/23(日) 人類の進化と旧石器 猿人から新人へ(復顔模型)</p>		<p>●6/29(土)~8/25(日) 緋KASURI -絵 緋- 緋ボランティアの成果</p>		<p>●8/27(火)~11/24(日) 草戸千軒町遺跡出土の編んだモノ 立花と菊花入り幾何文(伊予緋)</p>		<p>●11/26(火)~1/19(日) 四季花鳥図屏風 ~秋冬編~ 四季花鳥図屏風(左隻)</p>		<p>●1/21(火)~4/20(日) 神辺平野の弥生時代 大宮遺跡の調査風景</p>						
ミニ展示	<p>●4/2(火)~6/23(日) 人類の進化と旧石器 ●6/29(土)~8/25(日) 緋KASURI -絵 緋- ●8/27(火)~11/24(日) 草戸千軒町遺跡出土の編んだモノ ●11/26(火)~1/19(日) 四季花鳥図屏風 ~秋冬編~ ●1/21(火)~4/20(日) 神辺平野の弥生時代</p>														
講演会等	<p>●4/27(土) 「広島頼家関係資料」にみる菅茶山 花本 哲志 / 頼山陽史料館主任学芸員</p>														
	<p>●5/25(土) 「菅茶山関係資料」にみる広島頼家 渡部 史之 / 当館主任学芸員</p>														
博物館大学	<p>●7/27(土) 福山市万福寺谷銅鐸(神村銅鐸)の新資料と広島県内出土銅鐸 難波 洋三 / 独立行政法人国立文化財機構 奈良文化財研究所客員研究員</p>														
	<p>●8/10(土) ひろしまの仏像 -魅力、時代、地域性- 濱田 宣 / 元徳島文理大学教授</p>														
講演会等	<p>●8/24(土) 歴史資料の保存と活用の現在 地主 智彦 / 文化庁文化財第一課 主任文化財調査員(史料部門)</p>														
	<p>●9/28(土) 宮廷装束の雅 -知識と技の伝承- 山科 言親 / 衣紋道山科流 30代家元後嗣</p>														
講演会等	<p>●11/2(土) 光源氏のみた 平安ファッション 鳥居本 幸代 / 京都ノートルダム女子大学名誉教授</p>														
	<p>●2/8(土) 絵葉書から見える 広島近代 西向 宏介 / 広島県立図書館総括研究員</p>														
講演会等	<p>●6/8(土) 文化講演会 (広島県立歴史博物館友の会共催) 博物館の現在と未来-広島県立歴史博物館に期待すること- 金山 喜昭 / 法政大学キャリアデザイン学部教授</p>														
	<p>●7/20(土) 公開講座 (備陽史探訪の会共催) 備後国家宮氏について 田口 義之 / 備陽史探訪の会会長</p>														
講演会等	<p>●9/14(土) 公開講座 (備陽史探訪の会共催) 因島村上氏と守護権力 川岡 勉 / 愛媛大学名誉教授</p>														
	<p>●11/30(土) 公開講座 (芸備友の会共催) 三次盆地の古墳の特異性 加藤 光臣 / 三次市文化財保護委員会委員長</p>														
講演会等	<p>●2/15(土) 卑弥呼の王権と公孫氏・魏王朝 仁藤 敦史 / 国立歴史民俗博物館教授</p>														
	<p>●3/1(土) 邪馬台国を支えた国「伊都国」 角 浩行 / 糸島市立伊都国歴史博物館前館長</p>														
講演会等	<p>●3/15(土) 3世紀の広島と愛媛 梅木 謙一 / 松山市考古館館長</p>														
	<p>●3/15(土) 3世紀の広島と愛媛 梅木 謙一 / 松山市考古館館長</p>														
イベント	<p>●8/3(土) 10:00~11:30 「藍染をしよう①」 ●8/3(土) 13:00~14:30 「藍染をしよう②」 ●8/10(土) 10:00~15:00 「い草を織ろう」 ●8/17(土) 10:00~12:00 「ミニ畳を作ろう」 (各回要申込)</p>														
	<p>●8/3(土) 10:00~11:30 「藍染をしよう①」 ●8/3(土) 13:00~14:30 「藍染をしよう②」 ●8/10(土) 10:00~15:00 「い草を織ろう」 ●8/17(土) 10:00~12:00 「ミニ畳を作ろう」 (各回要申込)</p>														
イベント	<p>(歴史×心理学) 草戸千軒お化け屋敷 各回18:00~20:00(要申込) ●8/3(土) ●8/10(土) ●8/17(土) ●8/24(土)</p>														
	<p>(歴史×心理学) 草戸千軒お化け屋敷 各回18:00~20:00(要申込) ●8/3(土) ●8/10(土) ●8/17(土) ●8/24(土)</p>														
その他	<p>●4/30(火) 臨時開館 ●6/25(火)~6/28(金)臨時休館 ●8/1(木)~8/7(水)博物館実習 ●8/13(火)臨時開館 ●12/28(土)~1/1(水・祝)年末年始休館 ●1/2(木)~3(金)臨時開館 ●1/4(土)臨時休館 ●2/12(水)~2/14(金)臨時休館</p>														